Kollegah: „Universalgenie“

Songtext in Versform

Schon in frühesten Zeiten nenn’ Mystikkreise ‘nen Propheten   
Einen physisch reiferen lyrisch schreibenden Poeten   
Einen zur übersteigerten Hybris neigenden Proleten   
Einen nach Einschlägen von glühend gleißenden Kometen   
Übrig bleibenden,   
In der noch mythisch scheinenden wenngleich

unausweichlichen Endzeit der psychisch leidenden Menschheit   
Einen nach jeglichem Wissen forschenden und wie ein   
Mechitaristen-Orden epische Schriften hortenden   
Gelehrten, der zur philosophischer Dichtung neigt   
Von verbotenen Schriften weiß und Aristoteles’ Wissen teilt   
Ein Intellektueller von lyrischer Gewandheit   
Dessen Werk ganze Sphären über den üblichen Verstand reicht   
Eine Legende, um die sich Sagen wie Efeu ranken   
Er brachte das Licht wie der, den sie Prometheus nannten   
Ein überragender Geist, Ra wie der ägyptische Sonnengott   
Er liest die Zukunft aus der Inschrift eines Tomahawks   
Der postmoderne Zarathustra, er, der auf der   
Anderen Seite wie Lazarus war, durchbrach das Muster   
In Zeiten, in denen sich die Düsternis der Welt verdichtet   
Erscheint einzig seine Belletristik wie ein heller Lichtblick   
Denn er ist der, der durch die dunkelsten Schatten sieht   
Mit Leidenschaft Geisteskraft weckt, die tief unten begraben liegt   
Er ist der, dem man hunderte Namen gibt,   
nenn ihn einfach   
Kollegah, das letzte Universalgenie

The cocaine, the crack   
Blowin’ the haze, blowin’ the haze   
A lot o’ women hate me, but that’s only cause they used to love me   
The cocaine, the crack   
Blowin’ the haze, blowin’ the haze   
Get high of the trees and the Hennessy’s

Sapere aude, sperrt die Kanäle auf, ein großer Geist   
Bricht die Barriere auf und aus der Materie aus   
Ich bin ein Meeresrausch, ein tosender Gedankenstrom   
Ein Tsunami, der in den Tiefen des Ozeans des Verstandes tobt   
Wissen ist Macht, ein scharfes Schwert hat weit weniger   
Vernichtende Kraft als manch verblichenes Blatt   
Ich bin ein Licht in der Nacht, nach Erleuchtung strebend   
In bedeutungsschweren Texten der Freudschen Lehre   
Der Mensch an sich ist verschlüsselt wie die Schriften Kafkas   
Die ich mit der Weisheit Einsteins erforsche wie Wissenschaftler   
Was ich weiß, ist selten schon bekannt, weil sich mir zukünftige   
Welten offenbar’n wie Michel de Nostradame   
Mit großer Verstandeskraft entdecke ich die Botschaft in den   
Symphonien Mozarts und Johann Sebastian Bachs   
Lese in Bibliotheken in den Ruinen Pompejis   
Und folg verschiedenen Wegen hin zur Wiege des Lebens   
Lern von Nietzsche und Hegel und von den n Laotses   
Lausche den Lehren des Todes unter dem Schwert des Damokles   
Deute die schwärzesten Omen mit unumkehrbarer Logik   
Gäbe ein Teil meines Augenlichts für Geistesschärfe wie Odin   
Dekodier’ logische Algorithmen in Da-Vinci-Malerei’n   
Und brenne der Historie meine Initialen ein   
Bin kein Literat allein, sondern universalgelehrt   
Und schaff ein fundamentales Werk, das hunderte Jahre währt

The cocaine, the crack   
Blowin’ the haze, blowin’ the haze   
A lot o’ women hate me, but that’s only cause they used to love me   
The cocaine, the crack   
Blowin’ the haze, blowin’ the haze   
Get high of the trees and the Hennessy’s

Die Menschheit ist auf Wanderschaft wie Karawanen   
Auf verzweifelter Suche nach Kanaan wie Abraham   
Die einen beten Allah an, beten Gott oder Jahwe an   
Und viele, ohne es zu wissen, beten Satan an   
Denn die Welt in der wir leben ist die Dose von Pandora   
Wir benehmen uns wie Dionysos in Sodom und Gomorrha   
Es regiert das Goldene Kalb, Schüler Archimedes’   
Lassen neuerlich den Turmbau zu Babel in den Wolken verhall’n   
Du kannst dein Kruzifix tragen und dennoch wandeln auf   
Blutigen Pfaden in Luzifers Namen   
Und mutige Taten wie den Aufstand der Kelten   
Unter Boudiccas Fahnen blutig zerschlagen   
Seit zu vielen Jahren unterwarf die Welt sich Helden   
Die wie der Jupiter strahlten, doch bloß Trugbilder waren   
Jesus am Kreuz, Prometheus am Felsen   
Wie Rosenzweige brechen unsere prophezeiten Helden   
Erdbeben sind Herzschläge totgeweihter Welten   
In denen bloß Rechte in Not vereinter Obrigkeiten gelten   
Die Geschichte ist ein sich wiederholender Zyklus   
Doch im Raster verwoben sind Muster eines heroischen Mythos   
Wir sind am Boden wie Pythons und die Götter dadrüber   
Doch ich erhebe mich wie Herakles von den Köpfen der Hydra   
Und folge meiner Bestimmung, folge meiner Besinnung   
Kollegah, neue Zeiten beginnen

The cocaine, the crack   
Blowin’ the haze, blowin’ the haze   
A lot o’ women hate me, but that’s only cause they used to love me   
The cocaine, the crack   
Blowin’ the haze, blowin’ the haze   
Get high of the trees and the Hennessy’s

Lizenz: CC BY-SA 4.0 / Medienradar